

夕方が一日でいちばんいい時間なんだ。

日の名残り

The Remains of the Day

朗読劇

原作

カズオ・イシグロ

(早川書房刊)

訳

土屋政雄

上演台本・演出

村井雄

出演

眞島秀和

大空ゆうひ

(Wキャスト)

小島聖

マキノノゾミ

桂やまと

(Wキャスト)

ラサール石井

2020年9月30日水 → 10月4日日 | あうるすぽっと

OWLSPOT THEATRE

前売開始

2020年8月23日日 |



文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会